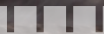


psalmen

modern en klassiek door Wolf,
Mendelssohn, Grieg, Kokkonen,
Kostainen en Cornelius.

31 oktober en 1 november 2015

Amsterdam - *Dominicuskerk* en Haarlem - *Adelbertuskerk*



KAMERKOOR VOCOZA
o.l.v. SANNE NIEUWENHUIJSEN



Zaterdag 31 okt '15

20.15 uur

Dominicuskerk

Spuistraat 12

AMSTERDAM

Zondag 1 nov '15

15.15 uur

Adelbertuskerk

Rijksstraatweg 26

HAARLEM



Psalmen zijn poëzie om te zingen. De meest voorkomende en tegelijk meest ontroerende psalmen in de Bijbel bezingen de persoonlijke relatie met God. Het 'Mijn God, mijn God, waarom hebt Gij mij verlaten' klonk zelfs aan het kruis uit Jezus' mond. Deze psalm 22 klinkt ook in dit psalmenconcert van Kamerkoor Vocoza. Het is één van de drie psalmen van Felix Mendelssohn, waarin de psalmist twijfelt of die God er wel is. Het moderne *Laudate Dominum* – ook een Bijbelse psalm – van Joonas Kokkonen laat die twijfel echter vrolijk varen.

De *Vier Psalmen* van Edward Grieg en de *Sechs Geistliche Lieder* van Hugo Wolf zijn geschreven op niet-Bijbelse teksten. Grieg toonzette religieuze volksliederen, en Wolf koos voor de romantische natuurpoëzie van Eichendorff, maar het persoonlijke karakter blijft. Het prachtige *Requiem* van Peter Cornelius, op een gedicht van Hebbel, sluit daar naadloos bij aan. Verstilte en bedachtzame muziek, waarin je ziel wordt meegevoerd met de harmonische wendingen als een boot op de zee.

vocoza.nl/psalmen

Entree € 14 of € 9 voor jongeren tot 26 jaar en houders van CJP, Stadspas en HaarlemPas. **€ 1,00 korting** op het volle tarief bij reservering op de website en

voorstelbetaling vóór 28 okt. op rekening NL05 INGB 0005 0572 19. Zaal en kassa gaan een half uur voor aanvang open. **Voorverkoop** via de leden of vocoza.nl.

Kamerkoor Vocoza
Majubastraat 7 C
1092 KC Amsterdam
info@vocoza.nl

Foto © Paul Farrell 2014

PostNL
Port Betaald
Port Payé
Pays-Bas